

TERM OF REFERENCE

SVEINKLUSI DESIGN RENDERING COMPETITION “HER FOURTH SPACE”

About The Competition

BACKGROUND

Sebuah render bisa bercerita lebih dari sekadar wujud bangunan. Di balik setiap desain ada ruang yang akan dihuni, dan ada orang yang menjalani hari-harinya di dalamnya. Kompetisi ini hadir untuk melihat bagaimana visual dapat menghadirkan gagasan tentang sebuah ruang.

HER FOURTH SPACE

Kompetisi 3D rendering ini mengajak peserta menafsirkan kos sebagai “Ruang Keempat bagi Perempuan” lewat visual. Peserta bebas menentukan sudut pandang, cerita, dan pendekatan visualnya sendiri.

A. Ketentuan Peserta

1. Peserta berasal dari Kategori umum perorangan.
2. Seluruh peserta **WAJIB** mem-follow akun Instagram **@inklusi.dsg** **@inklusi.in** dan **@sveindonesia @neos.app**

B. Ketentuan Lomba

1. Karya yang diikutsertakan adalah karya asli (**original**) dan belum pernah dilombakan atau dipublikasikan untuk keperluan yang bersifat komersial serta harus bebas dari setiap kontrak atau ikatan lain.
2. Penggunaan **AI** (Artificial Intelligence) hanya diperbolehkan pada tahap **refine** (penyempurnaan akhir) karya. Proses pembuatan karya selebihnya harus dikerjakan **manual** oleh peserta.
3. Hak cipta karya tetap menjadi milik peserta, namun panitia memiliki hak untuk melakukan publikasi atas karya yang masuk, baik dalam bentuk pameran maupun media lainnya.
4. Apabila kemudian hari terdapat gugatan hak cipta, pihak panitia tidak bertanggung jawab atas hal tersebut, panitia akan berasumsi bahwa seluruh karya yang diikutsertakan merupakan karya original peserta.
5. Keputusan tim juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
6. Panitia hanya melayani pertanyaan mengenai ketentuan pelaksanaan perlombaan.
7. Panitia berhak mendiskualifikasi peserta bila karyanya dianggap ada kecurangan atau tidak memenuhi ketentuan lomba.

C. Ketentuan Objek

1. Objek yang disediakan merupakan objek proyek Rumah Kost “**Sekat Living**” yang di design oleh **Inklusi Design** dalam format **skp**.
2. Peserta diminta untuk merender objek dengan **software** rendering apapun (**bebas**) serta mengeksplorasi dan berkreasi dalam angle, material, landscape, lighting, ambience dan hal-hal lainnya, namun masih sesuai dengan tema “**Ruang Keempat bagi Perempuan**”.
3. Peserta tidak diperbolehkan mengubah bentuk geometri dasar, skala dan proporsinya.
4. Objek rendering dapat diunduh pada link: www.sveindonesia.com/svein-inkluidsg-rendering-competition

D. Ketentuan Submission Karya

Hasil rendering disajikan dalam format **JPEG** dengan ketentuan berikut:

1. Karya yang diikutsertakan harus berupa **image** hasil **3D rendering**.
2. Ukuran file karya tidak boleh melebihi **25 mb**.
3. Resolusi optimal tampilan adalah dimensi terbesar **5000 x 3000 px**.
4. Setiap peserta boleh mengirimkan lebih dari satu karya (**maksimal 3 karya**).
5. Setiap karya wajib disertai **draft raw angle**, yaitu hasil render mentah dengan view yang sama dengan karya final, sebelum tahap refine (termasuk penggunaan AI).
6. **Draft raw angle** diunggah bersama karya melalui **Google Form**, dalam format **JPEG** dengan ukuran maksimal **25 mb**.
7. Karya tanpa draft raw angle, atau yang draft-nya tidak sesuai dengan karya final, dapat didiskualifikasi.

E. Ketentuan Publikasi Karya

Setelah karya memenuhi ketentuan Submission, peserta mengunggahnya dengan ketentuan berikut:

1. Karya diunggah ke akun **Instagram** pribadi peserta paling lambat **30 November 2026**.
2. Karya yang diunggah melewati batas waktu dianggap tidak valid dan otomatis didiskualifikasi.
3. Akun Instagram peserta tidak boleh diatur sebagai akun private agar postingan dapat dilihat oleh publik.
4. Caption postingan wajib memuat **judul karya** dan **deskripsi singkat** yang menceritakan karya tersebut.
5. Caption postingan wajib men-tag akun **@sveindonesia**, **@neos.app**, **@inklusi.dsg**, dan **@inklusi.in**.
6. Caption postingan wajib menyertakan tagar **#SveinklusiRenderingCompetition**.

F. Timeline

NOW	TOR dan model 3D dirilis Unduh keduanya dari halaman ini. Tanpa biaya registrasi.	LIVE
30 NOV	Batas akhir pengumpulan karya dan unggahan Instagram Unggahan yang terlambat dianggap tidak sah & didiskualifikasi.	NEXT
7 DEC	15 besar diumumkan Juri memilih 15 karya terbaik dari seluruh karya yang masuk.	UPCOMING
22 DEC	Pemenang diumumkan Penjurian langsung & talkshow di Sekat living, Surakarta. Map	UPCOMING

G. Aspek Penilaian

1. Kesesuaian dengan tema
2. Story
3. Estetika
4. Komposisi & pengambilan view
5. Lighting
6. Texture

H. Ketentuan Pemenang

1. Dewan Juri memilih **15 karya terbaik** dari seluruh karya yang masuk.
2. Juara 1, 2, dan 3 ditentukan lewat **live judging** di **Sekat Living, Surakarta**, pada **22 Desember 2026**. [Map](#).
3. Panitia berhak mendiskualifikasi peserta sebelum maupun sesudah pengumuman jika terbukti melakukan plagiarisme, atau mengirim karya yang seluruhnya dibuat dengan AI generatif tanpa proses perancangan dan rendering sendiri.
4. 15 karya terbaik akan **dipamerkan** pada **Event Inklusi-In** pada **22 Desember 2026**. Panitia akan menambahkan **badge PNG** pada gambar karya yang dipamerkan.
5. Keputusan Dewan Juri **mutlak** dan tidak dapat diganggu gugat.

I. Penghargaan

1ST PLACE	+ E-CERTIFICATE
1.000.000	
2ND PLACE	+ E-CERTIFICATE
750.000	
3RD PLACE	+ E-CERTIFICATE
500.000	
HONORABLE MENTION	+SPECIAL MERCHANDISE & E-CERTIFICATE

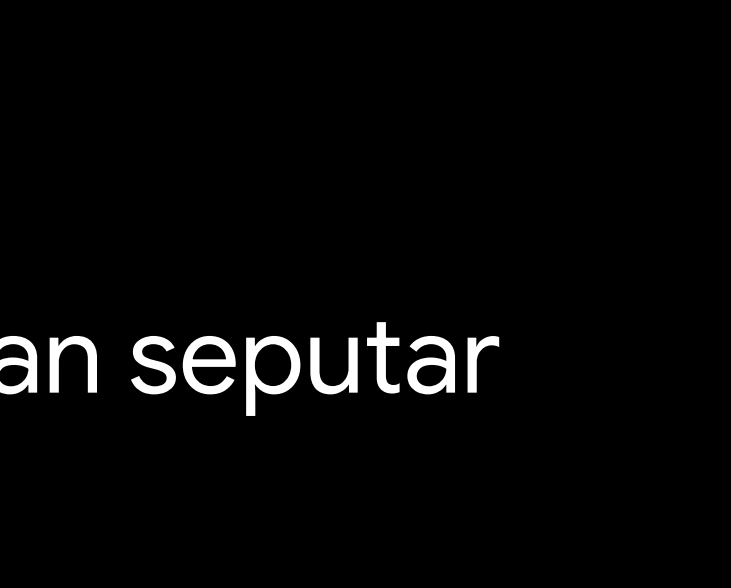
J. Dewan Juri

SONNY



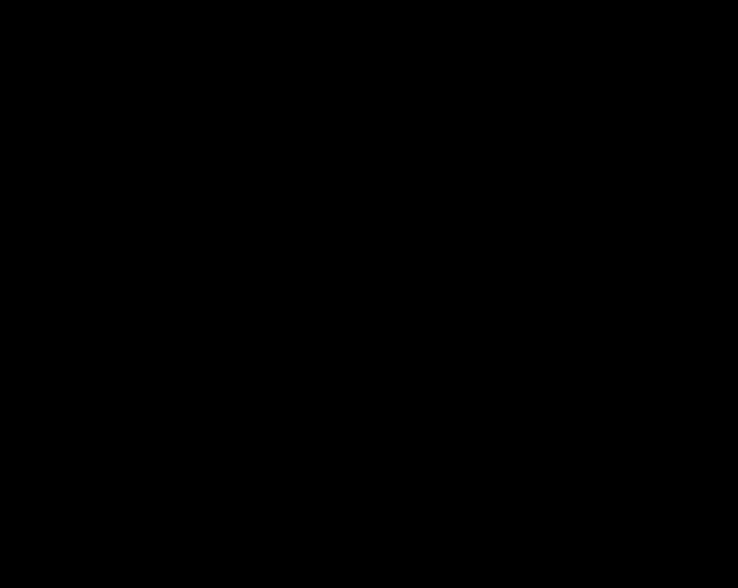
Co-Founder | Svein
Instagram: [@sonny.subhi](#)

DEKHA



3D Artist Lead | Svein
Instagram: [@silvesterdekha](#)

NAUVALDI



Architect | Inklusi Design
Instagram: [@nauvaldiryntm](#)

Punya pertanyaan seputar kompetisi?

[Hubungi di WhatsApp](#)